



Collana Verde, le iguane narratrici
data di uscita: 6 marzo 2018
pp. 172 - brossura
ISBN: 978-88-98174-28-7
prezzo di copertina: € 15,00

ISBN 978-88-98174-28-7



9 788898 174287

se ti sei
sentita dire
mille volte
che sei come
tua madre
e come
tua nonna

Saveria Chemotti SIAMO TUTTE RAGAZZE MADRI

Quante volte ti hanno detto che sei proprio come tua madre? 1979. Rosa è incinta e ha solo sedici anni. È la terza di una «razza di puttane»: prima di lei era capitato alla madre, morta di parto, e prima ancora alla nonna scomparsa. Rosa vuole abortire, ma le spiegano che è complicato e che commetterebbe il peccato più grande. Indotta a portare a termine la gravidanza, accetta il ricovero in una struttura cattolica e acconsente, come da regolamento, a dare la sua bambina in adozione. Ma dalla Terra del Fuoco arriva la nonna Ida, caparbia, temeraria, saggia. In questa storia antica come il mondo eppure così attuale, Saveria Chemotti punta il dito contro la mistica della maternità per mostrare il senso della genealogia femminile: essere ragazze madri vuol dire custodire un lascito di saperi e pratiche da consegnare alle generazioni successive. E in fondo siamo tutte ragazze madri perché prima di una donna è venuta un'altra donna, e dopo di lei ne verrà un'altra ancora.



Saveria Chemotti è nata in provincia di Trento, ma vive e lavora a Padova, dove insegna Letteratura italiana di genere e delle donne. Dirige la collana di studi Soggetti rivelati. Ritratti, storie, scritture di donne, per la casa editrice Il Poligrafo, e la collana di narrativa Vicoli. Vie strette secondarie. Paesaggi letterari inesplorati, per la casa editrice Cleup. Ha pubblicato numerosi saggi sulla narrativa e la poesia del Novecento italiano e dedicato molte ricerche alla storia e alla cultura delle donne. Il suo primo romanzo è *La passione di una figlia ingrata* (L'iguana editrice, Verona 2014), finalista della XXXIV edizione del premio Giovanni Comisso, seguito due anni dopo, da *Ti ho cercata in ogni stanza* (L'iguana editrice, Verona 2016). Questo nuovo libro chiude la *Trilogia delle ragazze madri*, che racconta la storia delle donne italiane del Novecento.

«Che Dio ti assista, cara!».

Rosa aveva il corpo intirizzito, anche se il sole filtrava luce e calore dalle ampie vetrate protette da tende di pizzo bianco. Annapava. Capiva che si era infilata in un vicolo buio e che da lì non sarebbe stato facile uscire.

Nessuna pietà aleggiava in quella stanza, solo frasi altisonanti e ritornelli che la strangolavano. La sentenza era già stata pronunciata. La catasta di fascine era pronta per il rogo.

A meno che.

«Io non lo volevo questo bambino».

 **L'IGUANA**
la casa editrice delle donne

dall'autrice de *La passione di una figlia ingrata*
finalista alla XXXIV edizione del premio Comisso

Il complesso mondo delle relazioni tra donne
in un libro che segue il ritmo
dilatato e imperfetto delle passioni.
il manifesto

Chemotti maneggia materiali incandescenti
intrecciando con sapienza realtà e finzione.
Il Mattino

Comunicazione e marketing

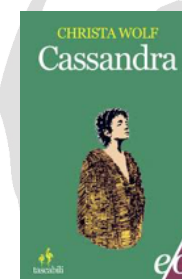
- tour dell'autrice
- intensa attività stampa
- l'autrice sarà ospite di alcune trasmissioni radio e tv
- attività social



Perché acquistarlo?

- Dopo Gilda de *La passione di una figlia ingrata* e Berta di *Ti ho cercata in ogni stanza*, Saveria Chemotti regala alle sue lettrici due nuove eroine con cui misurarsi.
- L'autrice è imbattibile nel racconto di saghe famigliari declinate al femminile.
- Il retroscena sociale delle vicende narrate è prepotentemente attuale: utero in affitto, aborto, legge 194.

Libri affini



redazione@liguana.it
www.liguana.it